

Stichting Fonds Jan Cunen

Beleidsplan 2021-2024

Aanleiding

De nieuwe directeur van Museum Jan Cunen, de heer Herman Tibosch heeft in april 2020 een 100-dagen brief geschreven waarin ambitieuze plannen zijn ontvouwd voor de toekomst van het museum.

De missie van het museum is daarin als volgt verwoord:

- *In Museum Jan Cunen ontdek je beeldende kunst, cultuur en lokale geschiedenis, op een eigentijdse en eigenzinnige manier.*
- *Museum Jan Cunen staat middenin de samenleving en biedt een prikkelend en toegankelijk podium voor tentoonstellingen en activiteiten. Het verbindt een rijk verleden met actuele thema's en draagt actief bij aan het creatieve vermogen en de sociaaleconomische ontwikkeling van Oss en Maasland.*
- *Het museum biedt ruimte: voor verbeelding, voor oude en nieuwe verhalen en voor een inclusieve en meerstemmige benadering van kunst. Het stimuleert jong talent, is aanjager van ontmoeting en innovatie en durft grenzen op te zoeken.*
- *Museum Jan Cunen en Villa Constance vormen een authentiek baken van cultuur, voor kunstliefhebbers en nieuw publiek. Het museum heeft daarbij bijzondere aandacht voor de Ossenaar. Het museum is publieksgericht vanuit zijn DNA en ademt het verhaal van Oss en de regio.*
- *Daarnaast is het museum gastvrij en toegankelijk, ook in al zijn uitingen. Het koestert zijn locatie en collectie en deelt deze - met trots en plezier - met zoveel mogelijk bezoekers. Nu en in de toekomst.*

Op basis daarvan is door Herman Tibosch voor de periode 2021-2024 het volgende kader voor het tentoonstellingsprogramma geschetst:

- *Onze kerncollectie (straks: Wonderkamer) is inspiratiebron en middelpunt van de programmering.*
- *De topstukken vormen een belangrijke troef.*
- *De programmering heeft een herkenbare signatuur: eigenzinnig/innovatief.*
- *De programmering viert de historie, de collectie en de bijzondere locatie.*
- *Het museum is een springplank voor (jong) talent.*
- *Verder kiezen we voor minder verloop (en dus meer middelen), een inspirerende zijprogrammering en een planning op de langere termijn.*

Bovengenoemde plannen werden met veel enthousiasme ontvangen door de stakeholders van het museum, de gemeente, collega-instellingen in Oss, maar ook door enkele grote cultuurfondsen. Deze waren bereid om het museum te steunen

met een forse meerjarige financiële bijdrage. De Mondriaan Stichting, het VSB-Fonds en de Stichting Doen deden toezeggingen voor in totaal 400.000 euro voor een periode van drie jaar.

Door de corona-crisis moest de Bankgiroloterij helaas op het laatste moment afhaken. Daardoor ontstond een financieel gat van ca. 50.000 euro dat niet door besparingen op de plannen kon worden opgevangen.

Voor twee oud-bestuursleden van het museum vormde dit gegeven de aanleiding om een fonds op te richten dat met private middelen de ambities van het museum helpt te realiseren. Gelukkig bleek in korte tijd een aantal schenkers bereid te zijn om met dit initiatief te steunen zodat het benodigde bedrag bijeen werd gebracht.

De Stichting Fonds Jan Cunen is formeel opgericht op 9 juni 2021.

Stichting Fonds Jan Cunen

Fonds Jan Cunen heeft tot doel om projecten van Museum Jan Cunen mogelijk te maken die niet uit de museumexploitatie gefinancierd kunnen worden, maar van grote betekenis zijn voor het publiek van nu en van de toekomst en voor de positie en reputatie van het museum. De Stichting Fonds Jan Cunen heeft een culturele ANBI-status waardoor particuliere en zakelijke schenkers fiscaal vriendelijk kunnen schenken. Via giften van particulieren en bedrijven kunnen schenkers het museum steunen en betrokken zijn bij de activiteiten van het museum.

Drie doelen

De museumcollectie op zijn best tonen, bijzondere en spraakmakende projecten en tentoonstellingen organiseren en kinderen, jongeren maar ook volwassenen laten ervaren hoe verrijkend het museum kan zijn.

Concreet betekent dit dat het fonds onder meer ondersteuning biedt aan belangrijke en kostbare aankopen en restauraties, bijzondere tentoonstellingen en projecten op het gebied van educatie en publieksinnovatie.

Geefprogramma

De stichting ontwikkelt een geefprogramma voor particulieren en bedrijven waardoor schenkers een langdurige relatie opbouwen met het museum.

Concreet doel Fonds Jan Cunen voor 2021

Een financiële bijdrage leveren aan de realisatie van het Project De Wonderkamer van Oss. Dit project is onderdeel van een groot meerjarig tentoonstellingsprogramma dat mede wordt gefinancierd door het VSB-fonds, het Mondriaan Fonds en de Stichting Doen.

Doel voor de volgende jaren

Het fonds zal de komende jaren zoveel mogelijk de ambities van het museum ondersteunen. Daartoe zal het aantal schenkers – zowel particulieren als bedrijven – moeten worden uitgebreid. Het is dan ook belangrijk dat er door het bestuur van het museum en het fondsbestuur voortdurend inspanningen worden gedaan om dit bereiken. Mogelijkheden om het fonds verder te promoten zijn onder meer het houden van events in het museum voor huidige en potentiële schenkers, het benaderen van VIP's om ambassadeur te worden van het fonds, het maken van een brochure ter verspreiding onder potentiële particuliere schenkers, bedrijven en intermediairs.

Ambitie voor de komende jaren is om het aantal schenkers jaarlijks uit te breiden waarmee een bedrag van 25.000 euro per jaar aan het fonds kan worden toegevoegd.

Bestuur

Het eerste bestuur van het fonds wordt gevormd door:

De heer mr Peter Berns, voorzitter

De heer Martin Meens, secretaris-penningmeester

Het bestuur van Stichting Museum Jan Cunen heeft het recht om één bestuurslid te benoemen in het bestuur van het fonds.

Het bestuur is onbezoldigd.

Het bestuur volgt de aanbevelingen van de Code Cultural Governance.

Financiën

Naast de jaarlijkse Balans, Staat van Baten en Lasten en Toelichting worden de Overeenkomsten van periodieke giften en schenkingen volgens de voorwaarden van een culturele ANBI- stichting geadministreerd.

Tevens worden de gegevens, zoals opgenomen in het standaardformulier Publicatieplicht ANBI Algemeen, gepubliceerd op de website van de Stichting Museum Jan Cunen.

Het bestuur van het fonds streeft er naar om de (administratieve) lasten en de beheerskosten zoveel mogelijk te beperken, zodat de middelen van het fonds optimaal kunnen worden ingezet om de doelstelling te realiseren.

Juni 2021.

P. Berns
Voorzitter

M.M.F. Meens
Secretaris-Penningmeester